

© Bill Cooper



ウィリアム・
フォーサイス

THREE QUIET DUETS

2022年2月4日(金) - 6(日) Bunkamura オーチャードホール

PARCO Presents

来日公演速報

春の祭典 / Common Ground[s]

2022年5月 Bunkamura オーチャードホール



Photo: Maarten Vanden Abeele © Pina Bausch Foundatione

ピナ・バウシュ /
ジャメイン・アコニー
マルー・アイラド

ウィリアム・フォーサイス

THREE QUIET DUETS 初来日公演

今なお舞台芸術の最先端を行く巨匠フォーサイスが、今最も信頼を置くダンサー達と見せる新たな極地—究極の静謐なダンス。フォーサイスの振付を極限まで堪能できる、近年最も評価の高い傑作群の初来日公演。

〈公演日程〉

東京

2022年2月4日(金)-6日(日)
Bunkamuraオーチャードホール
開演:2月4日(金) 19:00
2月5日(土) 14:00
2月6日(日) 14:00

京都

2月9日(水)
京都・ロームシアター京都
開演:19:00

福岡

2月12日(土)
福岡・北九州芸術劇場
開演:14:00

後援:アメリカ大使館、ブリティッシュ・カウンシル、TOKYO FM、InterFM897

A Sadler's Wells production

William Forsythe presents "THREE QUIET DUETS"

Duo2018 & Catalogue (from A Quiet Evening of Dance) William Forsythe

Neighbours (Part I) Brigel Gjoka & Rauf "RubberLegz" Yasit in collaboration with William Forsythe

ピナ・バウシュ / ジャメイン・アコニー&マルー・アイラド

春の祭典 / common ground [s] 初来日公演

舞踊演劇(ダンス・シアター)の巨星ピナ・バウシュの伝説の代表作「春の祭典」を、アフリカ13か国から結集した精鋭ダンサー32名が踊る、全舞台ファン必見の最重要作。

ピナ・バウシュ・ヴッパタール舞踊団の主要パートを歴任したマルー・アイラドと、アフリカ現代舞踊の母ジャメイン・アコニー振付・主演の新作「common ground [s]」も同時上演。

〈公演日程〉

東京

2022年5月 Bunkamuraオーチャードホール
(詳細後日発表予定)

後援:ドイツ連邦共和国大使館、TOKYO FM、InterFM897

A Pina Bausch Foundation, Ecole des Sables & Sadler's Wells production

Pina Bausch / The Rite of Spring

Germaine Acogny & Malou Airaudo / common ground[s]

The project is funded by the German Federal Cultural Foundation, the Ministry of Culture and Science of the German State of North Rhine-Westphalia and the International Coproduction Fund of the Goethe Institute and kindly supported by the Tanztheater Wuppertal Pina Bausch.

東京公演 主催・企画制作・招聘:株式会社パルコ 制作協力:株式会社サンライズプロモーション東京 宣伝美術:岡本健デザイン事務所