



この世界に  
19文字の  
文章など  
存在しない

脚本・総合演出  
小林賢太郎

出演  
野間口徹  
なだぎ武  
竹井亮介  
うらじぬの  
平原慎太郎

企画・製作=株式会社パルコ

5.15.Fri — 26.Tue 東 I'M A SHOW

野間口徹



なだぎ武



竹井亮介



うらじぬの



平原慎太郎



( NOMAGUCHI TORU )

( NADAGI TAKESHI )

( TAKEI RYOSUKE )

( URAJI NUNO )

( HIRAHARA SHINTARO )

PARCO PRODUCE 2026



この世界に19文字の  
文章など存在しない

[脚本・総合演出]  
小林賢太郎

# 東京 2026.5.15.(金) 26.(火) I'M A SHOW

|       | 15 (金) | 16 (土) | 17 (日) | 18 (月) | 19 (火) | 20 (水) | 21 (木) | 22 (金) | 23 (土) | 24 (日) | 25 (月) | 26 (火) |
|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 13:00 |        | ●      | ●      | 休      | ●      | ●      | ●      | 休      | ●      | ●      | ●      | ●      |
| 14:00 |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |
| 18:00 |        | ●      |        | 演      |        |        |        |        | ●      |        |        |        |
| 19:00 | ●      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |

## [東京公演ご注意]

※本公演のチケットは主催者の同意のない有償譲渡が禁止されています。  
 ※公演が中止となる場合を除き、お客様のご事情によるチケットの払い戻しはいたしません。  
 ※未就学児の入場はご遠慮ください  
 ※車椅子でご来場予定のお客様は、あらかじめチケットをご購入の上、ご来場日時と座席番号、電話番号をサンライズプロモーション0570-00-3337(平日 12:00~15:00)までお早めにご連絡ください。

( TICKET ) [入場料金(全席指定・税込)] = ¥9,000 U-30チケット\* = ¥5,000

\*U-30チケット 観劇時30歳以下対象、要身分証明書(コピー・画像不可、原本のみ有効)、当日指定席引換  
 チケットぴあにて一般発売日より先着販売(当日券取扱なし)、連席購入不可(連席ご希望の場合は指定席をご購入ください)

[チケット取扱い] ※チケット取扱いはWebのみとなります。  
 イープラス <https://eplus.jp/leconte/> チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/leconte/> ローソンチケット <https://l-tike.com/leconte/>

## [チケットに関するお問合せ]

サンライズプロモーション  
 0570-00-3337(平日12:00~15:00)  
 [公演に関するお問合せ]  
 パルコステージ  
 03-3477-5858 <https://stage.parco.jp/>

( STAFF )  
 [映像] 辻川幸一郎 [音楽] 徳澤青弦 [照明] 伊藤孝 [音響] 眞澤則子 丸山真由美 [衣裳] 伊賀大介 [ヘアメイク] 大宝みゆき [映像コーディネイト] 松澤延拓 [振付・ステージング] 平原慎太郎  
 [演出補] 山田祐香 [舞台監督] 中西隆雄 [宣伝] 吉田プロモーション [グラフィックデザイン] 渋谷耀太 [宣伝写真] Yukinao Hirai [宣伝衣裳] 伊賀大介 [ペーパーフラワー] 篠崎恵美(edenworks)  
 [宣伝ヘアメイク] 大宝みゆき [宣伝映像] パイナップル・ケバ [東京公演 後援] TBSラジオ [制作] 三宅彰 藤井ちより [プロデューサー] 藤原治 [企画協力・映像制作] 稲垣護(ギークピクチャーズ) [製作] 森田幸介

( TOUR )  
 仙 2026.5.30(土) 台電力ホール | 愛 2026.6.6(土),7(日) 徳の国とよはし芸術劇場PLAT 主ホール | 富 2026.6.13(土),14(日) 山 オーバード・ホール 中ホール | 大 2026.6.20(土),21(日) 阪 サンケイホールブリーゼ | 岡 2026.6.25(木) 山 岡山芸術創造劇場 ハレノワ中劇場 | 福 2026.6.27(土),28(日) 岡 キャナルシティ劇場

チケット一般発売日  
 2026年3月7日(土)



コント作家小林賢太郎を中心に、  
 各界のトップクリエイターが結集。  
 よってたかってつくりあげるのは、  
 まだ誰も見たことがない“コンテンプラリー・コント”。

企画・製作=株式会社パルコ