



パルコ・プロデュース 2021

【作】ロバート・アイク 【翻訳】小田島恒志 【演出】栗山民也

# the DOCTOR

by Robert Icke

【ザ・ドクター】

【CAST】

大竹しのぶ / 橋本さとし 村川絵梨 橋本淳 宮崎秋人 那須凜 天野はな 久保酎吉 / 明星真由美 床嶋佳子 益岡徹

2021 ▶10/30(土)・31(日) 彩の国さいたま芸術劇場 大ホール ▶11/4(木)～11/28(日) PARCO劇場 (渋谷PARCO 8F)

企画・製作：株式会社パルコ

<https://stage.parco.jp/>

現代社会の縮図がここにある



ファイブスター

# ロンドン発★★★★★の話題作、 日本初上陸!

ローレンス・オリヴィエ賞 2020「BEST NEW PLAY」ノミネート!

# the DOCTOR

by Robert Icke [ザ・ドクター]

アイデンティティ、信仰、階級格差、ジェンダー……  
とある医療機関のパワーゲーム  
現代社会の縮図がここにある



イギリス最高峰の医療機関・エリザベス研究所。その創設者であり、所長の  
ルース・ウルフ（大竹しのぶ）は、訳あって自ら妊娠中絶を行い、敗血症  
で運び込まれた 14 歳の少女を看取ろうとしていた。そこに「少女の両親から  
傍についてほしいと頼まれた」というカトリックの神父、ジェイコブ・ライス（益  
岡徹）が現れる。神父に対し、ルースは面会謝絶を告げて、集中治療室へ  
の入室を拒否する。若手医師（那須凜）から少女の容態の急変を知らされ、  
同僚の医師ポール・マーフィ（橋本淳）やマイケル・コプリ（宮崎秋人）  
と手を尽くすが少女は死を迎える。少女の死に立ち会えなかった神父は、典  
礼を拒絶されたとして怒り、この出来事を公にすると告げて去る。ほどなく、こ  
のことはインターネットから発信され、研究所の出資者の耳にも入ってしまう。  
ブライアン・シプリアン教授（久保耐吉）や、広報担当のレベッカ・ロバー  
ツ（村川絵梨）は、ルースへの批判を不当なものとして、相手にはしていない。

人間である前に、  
医師だと思っています

だが、次期所長の座を狙う野心家ロジャー・ハーディマン教授（橋本さとし）  
やマーフィらは、一部の出資者たちが怒っていることを問題視。それでも毅然  
と「自分に落ち度はない」と主張するルース。その姿勢は、自身の元教え  
子で保険担当大臣のジェマイマ・フリント（明星真由美）からも支持されたよ  
うに見えた。しかし、彼女を断罪しようとする出資者の動きにより、世論は激化。  
信仰、人種、ジェンダー……、アイデンティティの違いもあいまって、医師た  
ちもまた医学上、宗教上の主張により対立。研究所内の分断は深まり、パワ  
ーゲームは白熱していく……。

自宅では、パートナーのチャーリー（床嶋佳子）や近所に住むサミ（天野  
はな）と心を通わせ、自分を見つめ直すルース。自分を取り戻した彼女は医  
師としての信念を貫くことを決意。自分を責め立てる人々が待ち受ける、テ  
レビのディベート番組への出演を決める——。

【作】ロバート・アイク 【翻訳】小田島恒志  
【演出】栗山民也

## CAST

大竹しのぶ

橋本さとし 村川絵梨 橋本淳 宮崎秋人 那須凜 天野はな 久保耐吉  
明星真由美 床嶋佳子 益岡徹

美術:松井るみ 照明:服部基 音楽:国広和毅 音響:井上正弘 衣裳:西原梨恵 ヘアメイク:佐藤裕子 演出助手:坪井彰宏 舞台監督:加藤高 木崎宏司  
宣伝:る・ひまわり 宣伝美術:永瀬祐一 宣伝写真:加藤アラタ 宣伝衣裳:ゴウダアツコ 宣伝ヘアメイク:新井克英(大竹しのぶ)・岩下倫之 プロデューサー:佐藤玄 石井宏美 矢羽々恒弘 製作:川瀬賢二  
後援:TOKYO FM 企画・製作:株式会社パルコ

SAITAMA 2021 10/30(土)・31(日) 彩の国さいたま芸術劇場 大ホール

TOKYO 2021 11/4(木)～28(日) PARCO劇場 (渋谷 PARCO 8F)

文化庁 大規模かつ質の高い文化芸術活動を核としたアートキャリア事業

料金(埼玉) 9,000円(東京) 10,000円(全席指定・税込) U-25 チケット=5,000円(観劇時 25歳以下対象、要身分証明書、当日指定席券引換 / 「パルステ!」、チケットぴあにて前売販売のみの取扱い)

SAITAMA	10/30	10/31	TOKYO	11/4	11/5	11/6	11/7	11/8	11/9	11/10	11/11	11/12	11/13	11/14	11/15	11/16	11/17	11/18	11/19	11/20	11/21	11/22	11/23	11/24	11/25	11/26	11/27	11/28
	(土)	(日)		(木)	(金)	(土)	(日)	(月)	(火)	(水)	(木)	(金)	(土)	(日)	(月)	(火)	(水)	(木)	(金)	(土)	(日)	(月)	(火)	(水)	(木)	(金)	(土)	(日)
	13:00	18:00		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
				●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

チケット取扱い ※各プレイガイドでのチケット取扱いは Web のみとなります。

▶ PARCO STAGE スマホアプリ【パルステ!】 [パルステ!](https://p.wia.jp/t/doctor/) で検索! **手数料最安**  
▶ チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/doctor/> ▶ イープラス <https://eplus.jp/doctor/> ▶ ローソンチケット <https://l-tike.com/doctor/>

● チケットに関するお問合せ サンライズプロモーション東京 0570-00-3337  
(平日 12:00～18:00 ※月～金 12:00～15:00)

● 公演についてのお問合せ パルコステージ 03-3477-5858 (時間短縮営業中)



※本公演のチケットは主催者の同意のない有償譲渡が禁止されています。※公演中止など、主催者がやむを得ないと判断する場合以外の払い戻しはいたしません。※本公演のチケット購入時に登録の氏名・緊急連絡先は、万が一来場者から感染者が発生した場合など必要に応じて保健所等の公的機関へ提供させていただく場合がございます。予めご了承くださいませ。※未就学児の入場はご遠慮ください。※車椅子でご来場予定のお客様は、あらかじめご観劇券(チケット)をご購入の上、座席番号をサンライズプロモーション東京 0570-00-3337 (平日 12:00～18:00 ※当番の間は月～金 12:00～15:00までの営業となります)までお早めにご連絡くださいませ(受付はご観劇日前日まで)。

2021  
9/18(土)  
発売開始

<https://stage.parco.jp/>