

PARCO PRODUCE 2024

THE WOMAN IN BLACK

adapted by Stephen Mallatrat from the book by Susan Hill
directed by Robin Herford and Antony Eden

「ここには、たった二人の俳優が繰り広げる
劇場の魔法」がある

ウーマン・イン・ブラック ～黒い服の女～

原作:スーザン・ヒル 脚色:スティーブン・マラトレット
演出:ロビン・ハーフォード/アントニー・イーデン 翻訳:小田島恒志

[出演] 向井理 + 勝村政信

2024. 6.9回～30回 PARCO劇場

[企画製作] 株式会社パルコ <https://stage.parco.jp>

[渋谷 PARCO 8F]

THE WOMAN IN BLACK

ウーマン・イン・ブラック

～黒い服の女～

原作：スーザン・ヒル 脚色：ステイブン・マラトレット

演出：ロビン・ハーフォード／アントニー・イーデン 翻訳：小田島恒志

世界各国で上演されているホラーエンタテインメントの決定版！
新キャスト向井理を迎え、勝村政信との初顔合せが実現！
1992年以来、PARCO劇場では8度目の上演！



呪われるのは、あなたかもしれない…
カーテンコールはしないでください、
よみがえったあの女の怨みが消えないうちは…

英国発ゴシック・ホラーの決定版、34年間続いたロンドン・フォーチュン・シアターでの公演は、昨年2023年3月に惜しまれつつ閉幕しましたが、12の言語に翻訳、世界40余国で上演され、今もお世界の各地で上演されています。

PARCO劇場でも、1992年以来、繰り返し大切に上演を続けてきた『ウーマン・イン・ブラック(黒い服の女)』。オリジナル演出家のもと、向井理&勝村政信の豪華初顔合せで、さらにクオリティを高め、2024年、8度目の上演をお届けします。

『ウーマン・イン・ブラック』は、恐怖という感覚を見事にエンタテインメント化した作品です。

観客のいない劇場。本来なら何百という人の息が聞こえてきそうなその場所で、たった2人の男、中年の弁護士と若い俳優が、過去に体験した世にも恐ろしい出来事を、劇中劇の形を借りて再現していきます。俳優は若き日のキップスを、弁護士は彼が出会った人々を演じながら…。

物語が進むにつれ次第に観客は想像力を駆使せざるをえなくなり、同時に、ひたひたと迫ってくる恐怖の予感に出会うのです。各紙演劇批評の絶大な支持を得た音響効果がそこに追い討ちをかけます。そして観客は、断崖から突き落とされた様な恐怖の感覚を体験するのです。ぜひ、勇気を出してご覧ください。

[STAFF] 美術：畑野一恵 照明：吉井澄夫 照明補：林順之 音響：高橋巖 衣裳：四方修平・内田あゆみ ヘアメイク：西川直子 通訳：渡部潮美 演出助手：松森望宏 舞台監督：小林清隆・和田健汰 / 宣伝写真：小林バク 宣伝美術：中島健作 宣伝：吉田プロモーション / 制作：市瀬玉子 プロデューサー：祖父江友秀 製作：小林大介

東京公演
2024年 6月9日回～30日回
PARCO劇場 [渋谷 PARCO 8F]

チケット
一般発売日
3.23日

[入場料金(全席指定・税込)] ● 土日 11,000円 / 平日 10,000円
● ペアチケット = 土日 21,000円 / 平日 19,000円 (枚数限定 / 一般発売日より先着販売 / 当日券取扱なし)
● U-35チケット = 5,000円 [観劇時 35歳以下対象]
● U-18チケット = 3,000円 [観劇時 18歳以下対象]
※U-35・U-18チケット：要身分証明書 (コピー・画像不可、原本のみ有効)、当日指定席券引換 / 「パルステ!」、チケットぴあにて一般発売日より先着販売 (当日券取扱なし)、指定席との連席購入不可 (連席ご希望の場合は指定席をご購入ください)

[チケットに関するお問合せ] サンライズプロモーション東京 0570-00-3337 (平日 12:00～15:00)

[公演に関するお問合せ] パルコステージ 03-3477-5858

[チケット取扱い]

※各プレイガイドでのチケット取扱いは Web のみとなります。

- PARCO STAGE スマホアプリ「パルステ!」 **手数料最安**
パルステ で 検索!
- イープラス <https://eplus.jp/wib2024/>
- チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/wib2024/>
- ローソンチケット <https://l-tike.com/wib2024/>



向井理

勝村政信

6月	9日	10日	11日	12日	13日	14日	15日	16日	17日	18日	19日	20日	21日	22日	23日	24日	25日	26日	27日	28日	29日	30日
13:00			●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
15:00	●	休演							休演							休演						
18:00			●					●			●		●		●			●			●	