



NORIKO NAKAGOSHI



TAKAYA YAMAUCHI



RENA SASAMOTO

PARCO & cube Presents

もどきの一生



SHOSUKE TANIHARA



KOHTALOH YOSHIDA

あなたは笑顔のまま

作：中島らも

潤色：梶野幸宏

演出：G2

2012.11/4.SUN → 25.SUN PARCO THEATER, TOKYO

2012.11/28.WED → 29.THU THEATER DRAMACITY, OSAKA



SHIGEYUKI TOTSUGI



SAWA SUZUKI



REO TAMAOKI

凍りつく。

作家・中島らも、
そして「こどもの一生」。

1990年7月16日、関西発新宿の小劇場・シアタートップスで「こどもの一生」の初演が幕を開けました。

翌年、脚本を書いた作家は「今夜すべてのパーで」で第13回吉川英治文学新人賞を受賞、一躍、小説家として脚光を浴びます。

その作家とは...中島らも。生き様と破天荒でいながらユーモアにとんだ作風とで没後8年経った今も根強い人気を誇っている伝説の作家です。

1990年、演出のG2は、中島らもに「今という時代を切り取ったような舞台を書いてほしい」と依頼しました。

中島らもはその当時に時代のキーワードとなっていた「テクノストレス」「精神カウンセリング」「ヴァーチャル・リアリティ」という概念を積み上げて、本作の脚本を書き上げています。

しかしこの作品の本質は、時代の先端のキーワードを使いながらも、人間の心の奥深くに潜む欲望や羨望を引き出し、普段は気が付かない恐怖があることを私たちに突きつけてくるところでしょう。そしてそこにどう立ち向かっていけばいいのか、笑いなのか、勇気なのか...そこに「こどもの一生」が時代を超えて訴えかけてくる普遍的な怪作となる所以があるのです。

「こどもの一生」は時代と共に生き、成長する物語なのです。

ユニークで恐ろしい、唯一無比の世界をご堪能下さい!

瀬戸内海のとある孤島にある医療クリニック、
そこで行われている精神療法を受ける患者たちを襲う
思いもかけない恐怖とは...!

作：中島らも
潤色：梶野幸宏
演出：G2

谷原章介 中越典子 笹本玲奈 山内圭哉 戸次重幸 玉置玲央 鈴木砂羽 / 吉田鋼太郎

東京公演 2012年11月4日(日)～11月25日(日) **パルコ劇場** (渋谷パルコパート1・9F)
●=平日料金¥7,800 (全席指定・税込) ★=土・日・祝日料金¥8,000 (全席指定・税込)
U-25チケット=¥5,000 (25歳以下対象・当日指定席券引換・平日限定・要身分証明書・びあのみ取扱い)
前売開始: 2012年9月15日(土)

※未成年者のご入場はお断りいたします。※営利目的の販売禁止。※車イスでのお客様は、ご購入席番号を公演前日までにパルコ劇場あてにご連絡ください。

※観覧券 パルコ劇場 03-3477-5858 <http://www.parco-play.com/> キューブ 03-5485-8886 <http://www.cubeinc.co.jp/> G2プロデュース <http://www.g2produce.com/>



◆パルコ劇場チケットレスサービス <http://www.parco-ts.com/> ◆チケットぴあ <http://pia.jp/t/kodomo/> 【発売日特電】0570-02-9920 [9/16以降]0570-02-9999(Pコード:422-070)
◆ローソンチケット <http://l-tike.com/kodomo/> 【発売日特電】0570-08-4632 [9/15 18時以降]0570-08-4003(ロード:33322)/0570-00-0407(オペレーター対応10:00～20:00)
◆e+ (イープラス) <http://eplus.jp/kodomo/>

大阪公演 2012年11月28日(水)～11月29日(木) **シアター・ドラマシティ**
¥7,500 (全席指定・税込) ※未成年者入場はご遠慮ください。
前売開始: 2012年9月30日(日)

◆チケットぴあ 0570-02-9540 (発売日のみ) 0570-02-9999 (Pコード:423-074) (発売日翌日以降) <http://t.pia.co.jp/kyodo-osaka>
◆ローソンチケット 0570-08-4655 (発売日のみ) 0570-08-4005 (ロード:53058) 0570-00-0407 (オペレーター対応) <http://l-tike.com/>
◆CNプレイガイド 0570-03-9922 (発売日のみ) 0570-08-9999 (発売日翌日以降) <http://cn.jp/k-o> ◆イープラス <http://eplus.jp>
◆阪神プレイガイド 窓口販売のみ ◆梅田芸術劇場 窓口販売のみ (発売日翌日以降)

福岡 12月2日(日) 12:00/16:00 キャナルシティ劇場
岡山 12月3日(月) 19:00 岡山市市民会館
広島 12月5日(水) 19:00 アステールプラザ大ホール
名古屋 12月12日(水) 18:30 中日劇場
福井 12月16日(日) 15:00 越前市文化センター

美術: 二村均作 照明: 高見和義 音楽: 井上正弘 音楽: 和田俊輔 映像: 上田大樹 振付: 小野寺修二 衣裳: 伊藤佐智子 ヘアメイク: 宮内宏明 演出助手: 西 祐子 舞台監督: 林和宏
宣伝美術: 坂村健次 宣伝写真: 浦 忠之 宣伝ヘアメイク: 船垣高亮 宣伝: 米田律子(キューブ) プロデューサー: 尾形真由美(パルコ)、高橋典子(キューブ)、大西規世子(G2プロデュース)
製作: 山崎浩一(パルコ)、北牧裕幸(キューブ) 企画協力: G2プロデュース 企画・製作: パルコ/キューブ